

CHO TSCHCHIEN 2023

Petr Stančík / Galina Miklínová



H₂O und die geheime Wassermission

(deutsche Übersetzung von Raija Hauck; Drava Verlag, 2022)

FREITAG 28. APRIL UM 16:30 UHR
Leipziger Buchmesse
UVERSE, Halle: 3, Stand: B200,
Raum: Horizont

Workshop
Moderation: Raija Hauck

VERANSTALTER



WWW.BOOKFAIRS.MZK.CZ/LEIPZIG

H₂O und die geheime Wassermission

Während des Workshops lernen die Teilnehmer die Helden des Kinder- und Jugendbuchs H₂O und die geheime Wassermission kennen, die in einem selbstgebauten U-Boot zu abenteuerlichen Expeditionen durch die Wasserleitungen aufbrechen. Unter der Aufsicht des Autor:innen GM+PS baut jedes Kind eigenhändig ein U-Boot-Modell. Die Teilnehmer werden ihr U-Boot danach dekorieren und ihm einen Namen geben. Am Ende erhalten sie eine von beiden Autoren unterzeichnete Kapitänsurkunde, die sie mit ihrem U-Boot mit nach Hause nehmen können. Der Workshop fördert die Vorstellungskraft und die motorischen Fähigkeiten der Kinder, außerdem erfahren die Teilnehmer viele interessante Fakten über den Entstehungsprozess von Büchern. Die Autor:innen beantworten während des gesamten Workshops die Fragen der Kinder. Das Buch und der Workshop H₂O und die geheime Wassermission legen großen Wert auf die Vermittlung von Wissen über Umweltschutz: Die meisten Bauteile für den Modellbau bestehen aus recycelten Plastikflaschenverschlüssen.

Galina Miklínová

Galina Miklínová (*1970 in Ostrava) ist Regisseurin, Autorin von Zeichentrickfilmen und Illustratorin. Sie studierte an der Prager Akademie für Kunst, Architektur und Design sowie an der Humboldt-Universität

in Großbritannien. Ihr Werk umfasst zahlreiche Zeichentrickfilme und Illustrationen in namhaften Kinder- und Jugendbüchern, z. B. in der tschechischen Ausgabe von Harry Potter. Weiterhin illustrierte sie den Märchenband Pohádky z Valašského království des großen tschechischen Dichters Jan Skácel und verschiedene Kinderbücher von Radek Malý wie František z kaštanu, Anežka ze slunečnic (beide 2006).

Petr Stančík

Petr Stančík (*1968 in Rychnov nad Kněžnou), Prosaautor, Lyriker und Dramatiker, begann nach der Wende ein Regiestudium an der Prager Theaterhochschule DAMU, zog dann aber die Praxis als Fernsehregisseur vor. Kurz nach der Wende begann er erste literarische Texte zu veröffentlichen, Essays, Lyrik, vor allem aber Prosa, bis 2006 auch unter dem Pseudonym Petr Odillo Stradický – Stanczyk ze Strdic.

